

Progetto ‘MilleFornacidaCalce’ - Catalogazione Antiche Fornaci da Calce’

GUIDA ALLA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA DI CATALOGAZIONE

La scheda dovrà essere compilata, in forma elettronica (documento .doc)

Solo le voci indicate in colore **rosso** sono da compilare obbligatoriamente, mentre le voci in colore nero possono essere compilate tutte o in parte o anche completamente omesse se non conosciute e/o rilevate.

Per eventuali informazioni e dubbi contattare la responsabile della catalogazione arch. Rita Vecchiattini mediante la seguente mail del forum : eventi@forumcalce.it

Una volta compilata la scheda deve essere inviata via posta elettronica all’indirizzo: eventi@forumcalce.it

Per la compilazione seguire le indicazioni di seguito riportate:

1. Denominazione fornace	
	indicare, se presente, la denominazione della fornace. In caso di denominazione non nota compilare il campo con la scritta <i>ignota</i>

2. Localizzazione	
Regione	indicare la Regione nel cui territorio è ubicata la fornace
Provincia	indicare la Provincia nel cui territorio è ubicata la fornace
Comune	indicare il Comune nel cui territorio è ubicata la fornace
Località	indicare, se noto, il toponimo della località. In caso di toponimo non noto compilare il campo con la scritta <i>ignoto</i>
Indirizzo	indicare l’indirizzo composto da via/piazza/viale/... e numero civico
Coordinate Geografiche	indicare le coordinate geografiche, individuate sul posto tramite sistema GPS o dedotte a posteriori attraverso il software Google Earth inserendo l’indirizzo della fornace nell’apposita casella di ricerca. Le coordinate geografiche dovranno essere espresse in gradi, primi e secondi sia per la <i>Latitudine</i> sia per la <i>Longitudine</i> .
Note	

3. Descrizione	
Posizione rispetto al terreno	indicare che relazione ha la fornace con il terreno circostante (<i>completamente interrata – parzialmente interrata - non interrata</i>)
Forma in pianta	indicare la figura piana alla quale è possibile approssimare la forma della pianta interna della fornace (<i>circolare – quadrata – rettangolare</i>)
Forma in elevato	indicare il solido al quale è possibile approssimare la forma fuori terra della fornace (<i>cilindrica – conica – parallelepipedica</i>)
Dimensioni	indicare il <i>diametro interno massimo</i> e l’ <i>altezza interna massima</i> in metri
Accesso	indicare se la fornace ha un accesso unico a terra o un altro accesso al piano (<i>unico – duplice – triplice</i>)
Tecnica costruttiva	indicare se il tipo di muratura che costituisce la fornace è ordinato, costituito da conci o mattoni posti in file regolari, o disordinato, costituito da pietre poste in modo irregolare (<i>ordinata – disordinata</i>)
Materiali costruttivi	indicare, se visibili poiché non intonacati) i materiali che compongono la struttura muraria (<i>pietre – mattoni - pietre e mattoni – non visibili</i>)
Ciminiera	indicare se è presente sulla fornace una ciminiera o tracce di essa (<i>sì – no</i>)
Note	

4. Condizioni	
Proprietà	indicare se pubblica o privata e tra parentesi, se noto, il proprietario (<i>pubblica – privata</i>)
Uso	indicare l’utilizzo attuale (<i>nessuno - magazzino – discarica - ...</i>)

Progetto 'MilleFornacidaCalce' - Catalogazione Antiche Fornaci da Calce

Fondo accessibile	indicare se è possibile accedere all'immediato intorno della fornace (<i>sì – no – solo in parte</i>)
Interno accessibile	indicare se è possibile accedere all'interno della fornace (<i>sì – no – solo in parte</i>)
Stato di conservazione	indicare lo stato di conservazione della fornace (<i>integra – in parte degradata – rudere</i>)
Modalità di approvvigionamento della materia prima	indicare, se noto, le modalità di approvvigionamento del materiale da cuocere (<i>cave, ciottoli di fiume, affioramenti rocciosi di limitata consistenza</i>)
Cave in uso	indicare, quando presenti, se le cave sono ancora in uso o sono abbandonate (<i>sì – no</i>)
Note	

5. Dati Storici	
Periodo di costruzione	indicare, se noto, il periodo di costruzione (<i>secolo ... – prima metà del secolo ... – fine secolo ...</i>)
Committente	indicare, se noto, il nome e cognome del Committente altrimenti scrivere <i>ignoto</i> .
Notizie storiche	riportare le eventuali notizie storiche rintracciate in bibliografia o note da fonti orali riguardanti sia la fornace sia le modalità di uso della stessa
Fonti	indicare il tipo di fonti dalle quali sono stati tratti i dati storici (<i>fonti bibliografiche con autore, titolo del libro, edizione, anno – fonti orali con nome e cognome della fonte – fonti documentarie con archivio, notaio, filza, anno - ...</i>)
Note	

6. Dati Scheda di Catalogo	
Numero	lasciare il campo vuoto (inserimento del numero a cura del Forum Italiano Calce)
Compilatore	Nome e Cognome, di chi ha compilato la scheda
Email Compilatore	
Data compilazione	GG/MM/AAAA giorno mese anno in cui la scheda è stata compilata
Data/e aggiornamento/i	lasciare il campo vuoto (inserimento del numero a cura del Forum Italiano Calce)
Note	

7. Documentazione Fotografica	
Contesto	inserire un'immagine della fornace nel contesto (formato .jpg e risoluzione 300 dpi)
Fornace	inserire un'immagine della fornace nel suo insieme (formato .jpg e risoluzione 300 dpi)
Dettagli	inserire immagini di dettaglio che si ritengono utili per documentare al meglio la fornace e il sito in cui insiste (formato .jpg e risoluzione 300 dpi)
Note	