

FORUM ITALIANO CALCE *NEWS*

Scopri il mondo della calce in architettura e nel restauro insieme a noi



Newsletter dell'Associazione Forum Italiano Calce - www.forumcalce.it – info@forumcalce.it

Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze

Dall'11 al 13 Novembre presso la Stazione Leopolda di Firenze, si terrà la seconda edizione del **Salone dell'Arte e del Restauro**. Quest'anno la manifestazione si inserisce all'interno della Settimana Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali di Firenze e sarà quindi un evento di fondamentale importanza sia per la tutela e la salvaguardia del patrimonio italiano, sia per il rilancio nel mondo del concetto Made in Italy. Il Salone quest'anno prevede numerose novità rispetto alla prima edizione, tra le quali uno spazio didattico per bambini e ragazzi dove documentare e spiegare, in modo interattivo, i problemi legati alla conservazione del patrimonio.



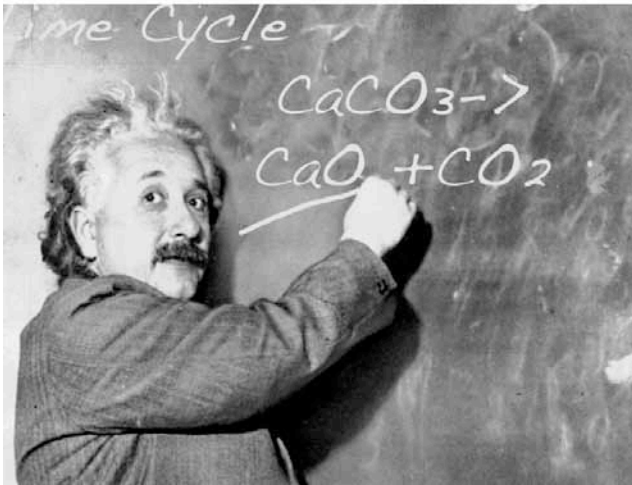
Forum Italiano Calce News 10/2010

Contenuto

Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze	1
Premio Calce 2010 - Restructura	2
La Calce di Superga - Restructura	3
Convegno Calce 2010 Lecce	3
Info e Nota Informativa	4

Il Forum Italiano Calce sarà presente al Salone di Firenze con un intero stand dedicato alla calce. All'interno dello stand sarà inoltre allestita una sezione dedicata alla selezione fotografica **ScattiinCalce2009**. Inoltre verrà predisposto uno spazio dedicato al progetto **"A scuola di calce"**, dove verranno illustrati i corsi che si realizzeranno a partire dal marzo 2011.

Il progetto A scuola di calce sarà realizzato grazie alla collaborazione tra l'Associazione Forum Italiano Calce, l'Istituto per l'Arte e il Restauro e Palazzo Spinelli Associazione di Firenze. L'obiettivo dei corsi è di trasmettere il sapere antichissimo che per molte generazioni è stato tramandato da padre in figlio nelle botteghe e negli atelier. Lo scopo è quello di riappropriarsi della conoscenza delle antiche tecniche, della messa in opera e della migliore



tecniche, della messa in opera e della migliore prassi conservativa alla base di ciascuna tecnica costruttiva e artistica che impiega come materiale principale la calce.

I corsi avranno luogo a Firenze a Marzo e a Ottobre 2011 e saranno strutturati sia da lezioni frontali sia da lezioni pratiche, queste ultime saranno fondamentali per entrare in diretto contatto con gli argomenti proposti in aula, grazie ad una serie di esperienze dirette di laboratorio. I corsi saranno suddivisi in cicli, il primo corso sarà necessario per acquisire le informazioni di base e un'introduzione alla calce, i cicli successivi tratteranno argomenti più specifici, come le diverse formulazioni di malte e tecniche di realizzazione di decorazioni e pitture. Per ulteriori informazioni è possibile visitare il sito del Forum e scaricare la brochure informativa.

Premio Calce 2010- Restructura

Dal 25 al 28 novembre, presso il Lingotto Fiere di Torino, sarà possibile partecipare al **Restructura- L'ambiente naturale dell'edilizia**, il salone della costruzione e ristrutturazione edilizia.

I temi centrali del salone saranno eco-sostenibilità, efficienza energetica e sicurezza, ma la sezione espositiva è rappresentativa di tutto il mondo dell'edilizia, dalla cantieristica alla decorazione. La manifestazione è quindi dedicata sia a chi progetta e costruisce sia a chi

abita e decide. Oltre a convegni e seminari, sarà possibile anche partecipare a numerosi workshop e visitare aree dimostrative per toccare con mano nuovi prodotti e materiali.

Il Forum Italiano Calce sarà presente tutte le tre giornate del salone con uno stand dedicato ai progetti dell'associazione e alle attività in corso. Durante il salone si svolgerà anche la premiazione per il Concorso **Premio Calce 2010**, si tratta della prima edizione di un concorso per decoratori promosso dal Forum Italiano Calce in collaborazione con il CNA, settore Costruzione e Artistico Tradizionale. Il tema della competizione è la calce e il concorso è rivolto a artigiani, decoratori, restauratori, artisti e in generale ai soggetti abili nel realizzare un tema ad interpretazione libera, che abbia come oggetto l'utilizzo della calce. La partecipazione al concorso consiste nella realizzazione di una finitura, decorazione o installazione su muro con l'impiego della calce, che evidenzii le abilità manuali e la conoscenza delle tecniche esecutive possedute dai partecipanti. La premiazione avverrà domenica 28 novembre a partire dalle 15, dopo un'attenta analisi delle realizzazioni da parte della giuria. La partecipazione al Premio Calce 2010 è gratuita previa iscrizione al concorso, entro e non oltre il 15 novembre 2010, inviando l'apposita scheda a questi indirizzi mail: gbrancatisano@cna-to.it; segreteria@forumcalce.it.

Per ulteriori informazioni è possibile scaricare dal sito del Forum Italiano Calce l'intero regolamento del concorso.

La Calce di Superga - Restructura

Venerdì 26 novembre presso la sala 1 CNA/ ENVIRONMENT PARK del salone Restructura, il Forum Italiano Calce organizza una serie di interventi riguardanti l'utilizzo della calce nel restauro, le qualità e le tradizioni di questo materiale. Il tema di questo seminario sarà: **La calce in Architettura e nel Restauro** - Produrre, Formare e Sperimentare: Esperienze in Piemonte, in Italia e all'estero.

Il primo intervento sarà tenuto da Giovanni Brino del Politecnico di Torino e riguarderà la calce nel restauro, successivamente tra le 18 e le 19, Nino Longhitano e Omar El Khabbouli riporteranno la loro esperienza con la tecnica del tadelakt.

Il tadelakt è un rivestimento murale realizzato con la calce, brillante ed impermeabile, ed è il rivestimento tradizionale degli hammam e dei bagni di Riad e dei palazzi del Marocco. Successivamente si potrà assistere all'intervento della Banca della Calce riguardo la qualità del grassello di calce nel terzo millennio.

Per concludere la giornata verrà esposto il caso della calce a Superga, con interventi dell'Ente Parco della Collina di Superga, dell'Associazione Abitanti di Superga e del Comune di Baldissero. Il progetto della calce di Superga prevede la realizzazione di una fornace ai piedi di Superga, l'intento è quello di riprodurre l'antica calce di Superga, che nei secoli passati veniva impiegata per le costruzioni della collina torinese.

Grazie alla realizzazione della fornace sarebbe possibile portare avanti la ristrutturazione di monumenti e strutture storiche.

Il progetto della fornace prevede la partecipazione del Politecnico di Torino e degli studenti coinvolti con le tecniche di cottura della calce.

Il Comune di Baldissero potrebbe invece servirsi della calce prodotta dalla fornace per la ristrutturazione della cappella del Toetto.

 restructura

L'ambiente
naturale
dell'edilizia



Convegno Calce 2010 – Lecce 2 e 3 dicembre 2010

Il Convegno Nazionale del Forum Italiano Calce è giunto alla terza edizione e quest'anno come location è stata scelta Lecce, la città in cui si è sviluppata maggiormente l'arte barocca in pietra leccese, un calcare malleabile e molto adatto alla lavorazione con lo scalpello.

Il Convegno Calce 2010 si svolgerà il 2 e 3 dicembre 2010, nelle sale del Museo Provinciale "Sigismondo Castromediano".

Il titolo del Convegno è '**Calce: archeologia della produzione, attualità dell'impiego**' ed è organizzato dall'Istituto del Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali di Lecce - , insieme all' AIPAI - Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale.

Quest'anno, attraverso il tema dell'Archeologia della Produzione, non si vuole focalizzare l'attenzione esclusivamente sull'utilizzo che la calce ha avuto in passato, ma proporre una lettura di secoli di tradizione del suo impiego in chiave moderna.

Questo è necessario per affermare che la calce non deve suscitare solo un interesse nostalgico, ma dare prova delle sue doti di ecologia e qualità costruttiva, che sono i temi propri dell'architettura del prossimo futuro.

Il programma della manifestazione si presenta molto eterogeneo, nelle due giornate di Convegno si potrà assistere a conferenze e interventi specifici, ma anche partecipare a



visite guidate, come quella alla Fornace Ungaro di Ostuni e la visita guida del centro storico di Lecce.

Il Convegno rappresenta un'importante opportunità di confronto per chi è interessato alla calce, poiché si potrà assistere a conferenze internazionali in quanto interverranno esperti di calce provenienti da tutto l'Europa.

Inoltre verranno presentati nuovi studi e nuove iniziative quali la sperimentazione di nuove malte da restauro e la proposta di un Disciplinare Tecnico per l'invecchiamento del grassello di calce.

Per tutta la durata del convegno, sarà allestita una **Mostra Fotografica** con le foto che hanno partecipato al concorso **'Scattiincalce2010'**.

La partecipazione al Convegno Calce è aperta ai soci del Forum Italiano Calce e a tutti coloro che desiderano diventarlo, per assistere alla manifestazione è quindi obbligatorio essere iscritti o iscriversi al Forum Italiano Calce. L'iscrizione all'associazione va effettuata contestualmente alla domanda di partecipazione e può essere effettuata attraverso la scheda di iscrizione scaricabile dal sito del Forum alla sezione ConvegnoCalce2010. Il termine ultimo per inviare la propria iscrizione è fissato al 26 novembre 2010.

Per qualsiasi informazione è possibile contattare il Forum via mail segreteria@forumcalce.it, o telefono 327.5328288.

Contatti

Forum Italiano Calce
Via Tosarelli, 3 - 40128 Bologna
Tel. 327.5328288
Mail: info@forumcalce.it
Web: www.forumcalce.it

Nota Informativa

Questa Newsletter è basata sui contributi volontari dei partecipanti, non è finanziata da esterni e non è un periodico.

Qualunque testo vi appaia non ha alcun tipo di cadenza predeterminata ne predeterminabile. Non è una testata giornalistica e non esiste editore.

Programma del Convegno Calce2010

GIOVEDÌ 2 DICEMBRE 2010

- 10.00-10.30** **Saluti di benvenuto e apertura del Convegno**
Antonio Maria Gabellone Presidente della Provincia di Lecce
Antonella Pellettieri Direttore Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali-CNR di Lecce
Renato Covino Presidente Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale
Andrea Rattazzi Presidente Associazione Forum Italiano Calce

Prima Sessione – Chairman: Oliviero Collarini

- 10.30- 10.50** G. M. Costantini - **La calce nel montaggio e finitura delle superfici decorate storiche leccesi**
10.50- 11.10 S. Così, S. Galante - **Colore e potere conservativo dell'intonaco a calce in Salento: il caso di Gallipoli**
11.30-11.50 G. Quarta, D. Vitale - **Le malte 'personalizzate' nel cantiere di restauro in Puglia: alcuni dati sulle materie prime e sui prodotti finiti**
11.50-12.10 F. Antonelli, S. Cancelliere, L. Lazzarini, C. Tonghini - **Caratterizzazione delle malte del castello di Shayzar (Hama, Siria) finalizzata ad una distinzione delle sue varie fasi costruttive**
12.10-12.30 A. Calia, M. Sileo, L. Matera, M. Lettieri – **Le malte a cocchiopesto del Palombaro di Matera: un nuovo esempio di eccellenti prestazioni dei materiali tradizionali**
14.30- 15.30 **Trasferimento da Lecce a Ostuni con autopulman**
15.30-16.30 **Visita alla Fornace Ungaro** con la presenza e testimonianze sulla produzione della calce in fornaci discontinue dei "carcaruli" Cosimo e Domenico Melpignano

Seconda Sessione - Presso Auditorium Comunale di Ostuni - Chairman: Angelo Melpignano

- 17.15-17.30** Saluti di benvenuto a Ostuni, la Città bianca
Domenico Tanzarella Sindaco di Ostuni
17.30-17.50 I. Pecoraro - **Salento: i colori del bianco**
17.50-18.10 A. Cantele - **La cottura di una calcara nel comune di Lusiana (Vicenza) - Video**
18.10-18.30 D. Morlin - **Le calcare del Covolo di Lusiana: storia, testimonianze, restauro**
18.30-18.50 M. Gomez Ubierna, E. Pecchioni, F. Fratini - **Sperimentazione di nuove malte da restauro: il caso del pulpito di San Leonardo in Arcetri a Firenze**
18.50-19.10 **Eccellenza produttiva pugliese di calce (spazio ai produttori)**

Cena a buffet con piatti pugliese in masseria

VENERDÌ 3 DICEMBRE 2010

Terza Sessione – Chairman Paolo Accinelli

- 09.00-09.20** J. Ramirez, M. Bosch, A. Rattazzi, J. R. Rossell - **El forn de Raig (Bacellona Spagna)**
09.20-09.40 M. Delli Santi, M. Danese, M. Lazzari - **Un sistema informativo territoriale per al documentazione e la salvaguardia della fornaci di calce nell'alta Val d'Agri (Potenza)**
09.40-10.00 S. Damiola, C. Polidoro, A. Rattazzi, A. Stracciari - **Proposta di un Disciplinary Tecnico per l'invecchiamento del grassello di calce**
10.00- 10.20 N. Bianco, A. Calia, P. Negro, **Malte da restauro e rischio da sali solubili: base conoscitiva per la formulazione di nuove malte idrauliche**
10.40-11.00 A. Colonna, R. Maddaluno, A. Monte, P. Sardone - **Le calcare nel Parco dell'Altamura (Bari). Conoscenza, conservazione e valorizzazione attraverso una piattaforma GIS**
11.00-13.00 **Assemblea dei Soci del Forum Italiano Calce**

Quarta Sessione - Chairman: Michele Macchiarola

- 14.30-14.50** **Premiazione Concorso fotografico ScattiinCalce2010**
14.50-15.10 A. Bianco, A. Taliano Grasso - **Antiche fornaci da calce e restauro conservativo: il caso applicativo delle fortificazioni di Cariatì (CS)**
15.10-15.30 F. M. Guardascione - **'Produzione industriale' nel Foro di Cuna, in età Alto-medioevale**
15,30-15,50 M. Bacci, E. Cantisani, F. Fratini, E. Pecchioni - **Le calce tradizionali in alcuni interventi di restauro di edifici storici in Toscana**
15.50-16.10 C. Caputo, R. Maddaluno, A. Monte - **Le calcare nel Parco Naturale Regionale di Porto Selvaggio e Palude del Capitano (LE). Recupero e valorizzazione attraverso una piattaforma GIS**
16.10-16.30 Franco Saladino - **Gli artigiani delle calce: figli di un dio minore?**
16.30 **Chiusura dei lavori e arrivederci a ConvegnoCalce2010**
18.30-20.00 **Visita guidata al centro storico di Lecce**
-